

MEMORIA

Pisos Supervisados de Usera

2025



Contenido

1	Presentación	4
2	Datos globales de atención de 2025	6
	2.1. <i>Movimiento asistencial</i>	6
	2.2. <i>Datos por tipo de estancia prevista y duración de la estancia</i>	8
3	Perfil sociodemográfico y clínico-psiquiátrico	10
	3.1. <i>Datos sociodemográficos</i>	10
	3.2. <i>Datos psiquiátricos</i>	14
4	Datos sobre ingresos psiquiátricos	15
5	Atención e intervención desarrollada	16
	5.1. <i>Servicios básicos y generales</i>	16
	5.2. <i>Atención psicosocial y ocupacional</i>	17
6	Resultados	18
	6.1. <i>Datos sobre mejora de la autonomía y funcionamiento psicosocial</i>	18
	6.2. <i>Uso de recursos comunitarios</i>	18
	6.3. <i>Cuestionarios globales de evaluación</i>	19
7	Utilización de otros recursos del plan	20
8	Datos de coordinación	21
9	Actividades del recurso de Pisos Supervisados Usera	23
	9.1. <i>Formación continua del equipo profesional</i>	23
	9.2. <i>Hábitos saludables</i>	23
	9.3. <i>Programa de verano en colaboración con Centro de Día Usera</i>	25
10	Otras actividades	28
	10.1. <i>Acciones solidarias</i>	28
	10.2. <i>Actividades de Sensibilización y lucha contra el estigma hacia la enfermedad mental</i>	29
	10.3. <i>Actividades de Arte y Cultura</i>	33
	10.4. <i>Actividades de Participación e Integración comunitaria</i>	34
	10.5. <i>Actividades por el Derecho e Igualdad de las Mujeres</i>	36
11	Valoración y comentarios	37
12	Objetivos para el año siguiente	38

Índice de tablas

TABLA 1. Personas en lista de espera	6	TABLA 18. Tipo de convivencia indefinida o habitual de los usuarios (previo a la incorporación al piso)	11
TABLA 2. Tiempo en lista de espera de las personas incorporadas en los Pisos de Usera	6	TABLA 19. Usuarios con hijos	11
TABLA 3. Derivaciones recibidas en el último año	6	TABLA 20. Situación económica de los usuarios	12
TABLA 4. Personas rechazadas y personas retiradas de la lista de espera durante el año	6	TABLA 21. Profesión de los usuarios	12
TABLA 5. Entradas producidas en el último año	6	TABLA 22. Situación laboral de los usuarios	13
TABLA 6. Personas que han entrado durante el año	7	TABLA 23. Minusvalía entre los usuarios	13
TABLA 7. Atenciones realizadas en el último año	7	TABLA 24. Situación jurídica de los usuarios	13
TABLA 8. Motivos para la derivación de las incorporaciones en el último año	7	TABLA 25. Diagnóstico principal de los usuarios	14
TABLA 9. Salidas producidas durante el año	7	TABLA 26. Diagnóstico asociado de los usuarios	14
TABLA 10. Motivos para la finalización de la intervención de las salidas producidas durante el año	8	TABLA 27. Ingresos psiquiátricos previos a la incorporación de los usuarios	14
TABLA 11. Duración de la estancia de los usuarios en atención a final del año	8	TABLA 28. Ingresos psiquiátricos de los usuarios durante el año	15
TABLA 12. Duración de la estancia de los usuarios que han salido durante el último año	8	TABLA 29. Uso de recursos comunitarios por los usuarios durante el último año	18
TABLA 13. Situación residencial de los usuarios que han finalizado su intervención durante el año	9	TABLA 30. Datos sobre los ítems del cuestionario de satisfacción	19
TABLA 14. Sexo de los usuarios	10	TABLA 31. Datos sobre las subescalas del cuestionario de satisfacción	19
TABLA 15. Edad de los usuarios	10	TABLA 32. Utilización de otros recursos del Plan por parte de los usuarios durante el último año	20
TABLA 16. Estado civil de los usuarios	10		
TABLA 17. Nivel educativo de los usuarios (estudios terminados)	11		

1 Presentación

Los Pisos Supervisados situados en el distrito de Usera forman parte de los dispositivos de la Red de Atención Social a Personas con Enfermedad Mental Grave y Duradera de la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid, y son gestionados desde el 1 de diciembre de 2005 por Walk, Rehabilitación y Desarrollo Integral.

El recurso está formado por cinco viviendas que dan cabida a un total de 19 personas, con un ambiente seguro de soporte individualizado, ajustado a las necesidades de cada uno de los usuarios y cuyo fin es el de promover el máximo nivel de desarrollo y autonomía en el ámbito doméstico, de convivencia e integración social de cada individuo que lo habita.

Es un recurso gratuito y voluntario, cuyo objetivo fundamental es la atención a las necesidades de alojamiento y soporte de personas con diagnóstico de enfermedad mental cuya discapacidad en su funcionamiento psicosocial les impide o dificulta cubrir de manera totalmente autónoma estas necesidades. Todos ellos son personas atendidas en un Centro de Salud Mental, el cual, a través de un informe que explica la necesidad de una intervención específica de apoyo, propone su derivación al recurso de Pisos Supervisados en la comisión del área destinada para tal fin.

El objetivo fundamental de este recurso es ofrecer un alojamiento residencial con un ambiente de soporte que prepare a los usuarios para la convivencia y el mantenimiento de un hogar y una vida independiente. Dicha preparación incluye el aprendizaje de tareas básicas del hogar (limpieza, compra, preparación de comidas, etc.) y aún más importante, un aprendizaje de una vida en común que incluya la resolución de posibles conflictos y la aceptación de las normas básicas y socialmente aceptadas de convivencia.

El proceso de atención se organiza de un modo flexible, continuado y progresivo y se adapta a las características, problemática y necesidades específicas de cada persona. Como cada año, se han seguido llevando adelante todas las acciones necesarias para trabajar en estrecha coordinación con los recursos que también atienden y apoyan a las personas que residen en los Pisos Supervisados de Usera.

Los datos globales de atención y movimiento de usuarios en el año 2025 en los Pisos Supervisados de Usera se resumen en la siguiente tabla:

Usuarios en Lista de Espera a 1/1/2025	46*
Usuarios en Atención a 1/1/2025	19
Total de Derivaciones de Usuarios en 2025	16*
Total de Entradas en 2025: Inician: Reinician:	Total Global Entradas: 6 Inician: 6 Reinician: 0
Total de Salidas en 2025: Altas: Bajas: Abandonos:	Total Global Salidas: 6 Altas: 2 Bajas: 4 Abandonos: 0
Total de Atendidos en 2025	Total Atendidos: 25 Hombres: 14 Mujeres: 11
Usuarios en Atención a 31/12/2025	19
Usuarios en Lista de Espera a 31/12/2025	5*

* Los datos reflejados en la tabla corresponden a las derivaciones y lista de espera de los pisos correspondientes al área 11 (Carabanchel, Usera, Cobeña y Aranjuez).



El recurso de Pisos Supervisados atiende todos los meses del año, de manera interrumpida, de lunes a viernes, en el horario establecido con los usuarios de acuerdo a sus necesidades, entre las 8:30 h. de la mañana y las 18 h. de la tarde; no obstante este horario se flexibiliza a lo largo del año para garantizar una adecuada atención. Además, existe un teléfono 24 horas para casos de alguna emergencia sucedida en algún piso.

Su equipo profesional se encuentra formado por:

- 1 Psicóloga / Directora
- 3 Monitoras
- 1 Auxiliar Administrativo (en el Centro de Día de Usera)

2 Datos globales de atención de 2023

2.1. Movimiento asistencial

a) Lista de espera en el último año

TABLA 1. Personas en lista de espera

	n	Hombres*	Mujeres*
Personas en lista de espera a 1/1/25	46	26	20
Personas en lista de espera a 31/12/5	5	1	4

*Se añade como dato la distinción entre hombres y mujeres.

*La lista de espera es del área 11 ya que es gestionada por Pisos Supervisados de Usera desde enero de 2022.

TABLA 2. Tiempo en lista de espera de las personas incorporadas en los Pisos de Usera

	Media días
Tiempo medio en lista de espera de las personas que se han incorporado en el último año	10

¹ Se refiere al tiempo medio que pasa el usuario en lista de espera desde que se le deriva hasta que se incorpora al recurso.

b) Derivaciones del último año

TABLA 3. Derivaciones recibidas en el último año

Usera	Villaverde	Arganzuela	Aranjuez	Carabanchel	Valdemoro	Total
4	1	3	3	4	1	16

¹ Derivaciones recibidas a los Pisos Supervisados del área 11 durante el año..

TABLA 4. Personas rechazadas y personas retiradas de la lista de espera durante el año

	n
Nº de personas no aceptadas	0
Nº de usuarios retirados de la lista de espera	60

* Personas no aceptadas o retiradas de la lista de espera de Pisos Supervisados del área 11.

c) Entradas en el último año

TABLA 5. Entradas producidas en el último año

	Total	Hombres	Mujeres
Nº de personas que han accedido	6	3	3

* Se añade como dato la distinción entre hombres y mujeres.

TABLA 6. Personas que han entrado durante el año

	n	Hombres	Mujeres
Nº total de personas que han accedido	6		
Inicios*	6	3	3
Reinicios**	0	0	0

* Se añade como dato la distinción entre hombres y mujeres.

d) Atenciones en el último año

TABLA 7. Atenciones realizadas en el último año

	n
Nº de atenciones realizadas	2171
Nº de usuarios atendidos	25
Nº de usuarios en atención a 31/12/22	19

Las atenciones realizadas recogen el cómputo total de atenciones individuales, grupales y telefónicas.

e) Motivos planteados por el SSM para la entrada

TABLA 8. Motivos para la derivación de las incorporaciones en el último año

Nº de accesos por:	n
Alternativa habitacional diferente al domicilio familiar	2
Apoyar para paso a vida autónoma	2
Mejorar gestión económica	1
Mejorar habilidades sociales, favorecer la convivencia con otros	3
Manejo del hogar	2
Favorecer estructura de tiempo libre y actividades de ocio	2
Hábitos saludables	1
Total	6

El total de entradas ha sido de 4 personas. No coincide con el total ya que una sola personas puede haber sido derivada por varios motivos.

f) Salidas durante el año

TABLA 9. Salidas producidas durante el año

	n	Hombres	Mujeres
Nº de personas que han salido	6	5	1
Nº de salidas producidas	6	5	1

* Se añade como dato la distinción entre hombres y mujeres.

TABLA 10. Motivos para la finalización de la intervención de las salidas producidas durante el año

	Salidas		Usuarios	Hombres****	Mujeres****
	n	%*	n	n	n
Altas (1)	2	33,3	2	2	0
Bajas (2)	4	66,7	4	3	1
Baja por:					
Abandono voluntario	0	0	0	0	0
Derivación a otro recursos**	1	25	1	1	0
Fallecimiento	0	0	0	0	0
No adecuació al recurso***	2	50	2	1	1
Expulsión	0	0	0	0	0
Otros	1	25	1	1	0

* Sobre el total de salidas producidas.

** Incluye hospital, Miniresidencia, pisos supervisados, etc.

*** Falta de ajuste al perfil, presencia de necesidades que el recurso no puede cubrir, etc.

**** Se añade como dato la distinción entre hombres y mujeres.

(1) Altas: Finalización de la intervención por cumplimiento de los objetivos planteados en el plan individualizado de rehabilitación o cumplimiento del período de estancia previsto.

(2) Bajas: Finalización de la intervención por otros motivos diferentes al cumplimiento de objetivos.

2.2. Datos por tipo de estancia prevista y duración de la estancia

a) Duración de la estancia

TABLA 11. Duración de la estancia de los usuarios en atención a final del año

	n	%*	Hombres**	Mujeres**
Menos de 1 mes	0	0	0	0
De 1 al 6 meses	4	21,1	2	2
De 6 meses a 1 año	2	10,5	1	1
De 1 a 2 años	1	5,2	0	1
De 2 a 3 años	3	15,7	1	2
De 3 a 4 años	1	5,3	1	0
De 4 a 5 años	1	5,3	1	0
Más de 5 años	7	36,9	3	4

* Sobre los usuarios en atención a 31/12.

** Se añade como dato la distinción entre hombres y mujeres.

TABLA 12. Duración de la estancia de los usuarios que han salido durante el último año

	n	%*	Hombres**	Mujeres**
Menos de 1 mes	0	0	0	0
De 1 al 6 meses	0	0	0	0
De 6 meses a 1 año	0	0	0	0
De 1 a 2 años	1	16,6	1	0
De 2 a 3 años	0	0	0	0
De 3 a 4 años	1	16,6	1	0
De 4 a 5 años	3	50	2	1
Más de 5 años	1	16,6	1	0

Sobre los usuarios que han salido en el último año.

** Se añade como dato la distinción entre hombres y mujeres.

b) *Situación residencial a la que han pasado los usuarios que finalizan su estancia en los Pisos Supervisados*

TABLA 13. Situación residencial de los usuarios que han finalizado su intervención durante el año

	n	%*	Hombres**	Mujeres**
Vivienda propia / alquilada	1	16,6	1	0
Vivienda familiar	1	16,6	1	0
Otro Piso Supervisado	0	0	0	0
Miniresidencia	3	50	2	1
Pensión	0	0	0	0
Hospital Psiquiátrico	0	0	0	0
Otros (piso privado)	1	16,6	1	0

* Sobre los usuarios que han salido en el último año.

** Se añade como dato la distinción entre hombres y mujeres.

3 Perfil sociodemográfico y clínico- psiquiátrico

3.1. Datos sociodemográficos

TABLA 14. Sexo de los usuarios

	Atendidos	Incorporados
Sexo	N	N
Varones	14	3
Mujeres	11	3
Total	25	6

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

TABLA 15. Edad de los usuarios

Edad y Sexo:	Atendidos Media				Incorporados Media			
	n	%*	Hombres***	Mujeres***	n	%**	Hombres***	Mujeres***
Entre 18 – 30	2	8	1	1	1	16,7	0	1
Entre 31 – 50	9	36	6	3	3	50	2	1
Entre 51 – 65	14	56	7	7	2	33,3	1	1
Total	25	100	14	11	6	100	3	1

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombres y mujeres.

TABLA 16. Estado civil de los usuarios

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Solteros	23	92	12	11	5	83,3	2	3
Casados / pareja de hecho	1	4	1	0	0	0	0	0
Separados o divorciados	1	4	1	0	1	16,7	1	0
Viudos	0	0	0	0	0	0	0	0
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

TABLA 17. Nivel educativo de los usuarios (estudios terminados)

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Analfabeto	0	0	0	0	0	0	0	0
Sin estudio (lee y escribe)	0	0	0	0	0	0	0	0
Educación especial	0	0	0	0	0	0	0	0
Enseñanza primaria, E.G.B.: 6º de EGB	7	28	4	3	1	16,6	0	1
Bachiller elemental, E.G.B.: 8º de EGB, ESO.	5	20	3	2	0	0	0	0
Bachiller superior, BUP, COU, Bachillerato	8	32	5	3	3	50	2	1
F.P. 1º grado.	3	12	2	1	1	16,6	1	0
F.P. 2º Ciclo de grado medio.	0	0	0	0	0	0	0	0
3º grado. Ciclo de grado superior.	0	0	0	0	0	0	0	0
Titulo de graduado medio universitario	0	0	0	0	0	0	0	0
Titulo de graduado superior universitario	2	8	0	2	1	16,6	0	1
Otros	0	0	0	0	0	0	0	0
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	23	3

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

TABLA 18. Tipo de convivencia indefinida o habitual de los usuarios (previo a la incorporación al piso)

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
Con el cónyuge	0	0	0	0	0	0	0	0
Con padres	0	0	0	0	0	0	0	0
Con padre o madre	7	28	6	1	2	33,7	2	0
Con otros familiares	2	8	0	2	0	0	0	0
Con los hijos	0	0	0	0	0	0	0	0
Miniresidencia, piso o pensión supervisada	9	36	4	5	4	66,6	1	3
Otros	7	28	4	3	0	0	0	0
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	15	8	4	100	2	2

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

TABLA 19. Usuarios con hijos

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Si	3	12	1	2	0	0	0	0
No	22	88	13	9	6	100	3	3
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

TABLA 20. Situación económica de los usuarios

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Usuarios con ingresos propios								
Si	22	88	12	10	4	66,6	2	2
No	3	12	2	1	2	33,4	1	1
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3
Nivel de ingresos								
Menos de 300 euros	4	16	2	2	2	33,3	1	1
De 301 euros a 600 euros	6	24	4	2	1	16,7	0	1
De 601 euros a 900 euros	11	44	6	5	2	33,3	1	1
Más de 901 euros	4	16	2	2	1	16,7	1	0
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3
Procedencia de los ingresos								
Pensión no contributiva	8	32	5	3	2	33,3	1	1
Pensión contributiva	8	32	5	3	2	33,3	1	1
RMI	2	8	0	2	0	0	0	0
Trabajo	3	12	2	1	0	0	0	0
Orfandad	1	4	0	1	0	0	0	0
Hijo a cargo	0	0	0	0	0	0	0	0
Ninguno	3	12	2	1	2	33,3	1	1
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

TABLA 21. Profesión de los usuarios

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Sin profesión	1	4	1	0	0	0	0	0
Trabajadores no cualificados	12	48	5	7	1	16,7	1	0
Trabajadores cualificados	9	36	7	2	3	50	2	1
Estudiantes	3	12	1	2	2	33,3	0	2
Amas de casa	0	0	0	0	0	0	0	0
Actividades no reguladas	0	0	0	0	0	0	0	0
Otros	0	0	0	0	0	0	0	0
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

TABLA 22. Situación laboral de los usuarios

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Trabajando (incluye actividad marginal e ILT)	3	12	2	1	0	0	0	0
Buscando primer empleo (aunque no esté inscrito en la ORE)	0	0	0	0	0	0	0	0
Parado (no es necesario estar inscrito en la ORE)	3	12	1	2	2	33,3	1	1
Estudiante	3	12	1	2	2	33,3	0	2
Jubilado, pensionista (sin incluir PNC)	9	36	7	2	2	33,3	2	0
Labores del hogar	0	0	0	0	0	0	0	0
Otros	0	0	0	0	0	0	0	0
No activo	7	28	3	4	0	0	0	0
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

TABLA 23. Minusvalía entre los usuarios

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Si	25	100	14	11	6	100	3	3
No (o en trámite)	0	0	0	0	0	0	0	0
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

TABLA 24. Situación jurídica de los usuarios

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Ninguna	20	80	12	8	6	100	3	3
Curatela / Tutela patrimonial	3	12	1	2	0	0	0	0
Tutela	2	8	1	1	0	0	0	0
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

3.2. Datos psiquiátricos

TABLA 25. Diagnóstico principal de los usuarios

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Esquizofrenia	9	36	7	2	1	16,6	1	0
Trastorno Esquizoafectivo	2	8	1	1	1	16,6	1	0
Otros trastornos psicóticos	2	8	1	1	0	0	0	0
Trastornos de personalidad	3	12	1	2	2	33,3	1	1
Trastornos del estado de ánimo	3	12	2	1	1	16,6	0	1
Trastornos de ansiedad	1	4	0	1	0	0	0	0
Trastorno bipolar	2	8	0	2	1	16,6	0	1
Trastorno obsesivo compulsivo	2	8	1	1	0	0	0	0
Otros	1	4	1	0	0	0	0	0
No disponible	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

TABLA 26. Diagnóstico asociado de los usuarios

	Atendidos				Incorporados			
	n	%*	H***	M***	n	%**	H***	M***
Si	11	44	5	6	4	66,7	2	2
Trastornos de dependencia o abuso de sustancias	4	36,5	2	2	1	25	1	0
Trastornos de personalidad	0	0	0	0	0	0	0	0
Retraso mental	1	9	0	1	0	0	0	0
Otros	6	54,5	3	3	3	75	1	2
No	14	56	9	5	2	33,3	1	1
No se conoce	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	25	100	14	11	6	100	3	3

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año

*** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres

¹ El diagnóstico asociado (otros) es: Trastorno adaptativo depresivo

TABLA 27. Ingresos psiquiátricos previos a la incorporación de los usuarios

	Atendidos		Incorporados	
	n	%*	n	%**
Usuarios con ingresos previos a su incorporación	5	20	1	16,6

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Sobre los usuarios que se han incorporado en el año.

4

Datos sobre ingresos psiquiátricos

TABLA 28. Ingresos psiquiátricos de los usuarios durante el año

	n	%*	Hombres**	Mujeres**
Nº de usuarios con ingresos	3	12	1	2
Nº de ingresos	5			

* Sobre los usuarios que han sido atendidos en el año.

** Se añade como dato la distinción entre hombre y mujeres.

5 Atención e intervención desarrollada

5.1. *Servicios básicos y generales.*

Los Pisos Supervisados de Usera han continuado trabajando un año más para cubrir las necesidades básicas de alojamiento, manutención y cuidados de los usuarios incorporados a los mismos, desarrollando con cada uno de ellos un plan individualizado de apoyo que incluye además el apoyo en aspectos básicos como:

- Alojamiento en habitación individual o doble, asegurando la adecuada protección, limpieza, higiene y respeto a la intimidad.
- Cambio, lavado y repaso de la ropa de cama con la periodicidad idónea
- Uso de espacios comunes y zonas de convivencia, así como limpieza e higiene de dichos espacios comunes, zonas de estar y aseos.
- Alimentación diaria, de manera que se garantice el aporte calórico y dietético adecuado para cada individuo y que se adapte a las condiciones y características individuales.
- Apoyo individual y/o grupal por parte de los profesionales para la facilitación de la convivencia y establecimiento de acuerdos.
- Administración de la medicación pautada por el psiquiatra de referencia.
- Asistencia a las citas médicas, tanto del psiquiatra como del médico de cabecera u otras especialidades.
- Apoyo en la gestión de todos los trámites administrativos o de otro tipo que deban realizar los usuarios.
- Integración sociocomunitaria de acuerdo a los objetivos de cada usuario.

Este trabajo, y siguiendo nuestro modelo de atención, siempre es definido junto con la persona en función de los intereses y necesidades que cada uno presenta. Los profesionales proporcionarán a cada persona el asesoramiento y soporte necesario, respetando el ritmo individual de cada una, de forma que cada residente finalmente tenga la posibilidad de desarrollar su plan individualizado al mismo tiempo que lleva a cabo las responsabilidades propias que implica su estancia en la vivienda.

El grupo de convivencia tiene la responsabilidad de que el piso se mantenga en condiciones óptimas de habitabilidad e higiene, para ello el equipo profesional favorece la implicación activa de los usuarios en la organización y funcionamiento del piso, promoviendo la responsabilidad, la autogestión y la toma de decisiones tanto a nivel individual como en grupo.

Por otro lado, desde el recurso de Pisos Supervisados de Usera, se hace entrega a cada persona que se incorpora de todos los enseres necesarios para facilitar su incorporación a la vivienda: toallas, almohadas, edredones, juegos de sábanas de verano e invierno, alfombrillas de baño nórdicos soporte de cepillos de dientes, fundas de colchón. Además, los pisos que ponemos a disposición para los usuarios del área que ocupan plaza en Pisos Supervisados de Usera, cuentan con todas las comodidades que permiten a la persona vivir en las mejores condiciones posibles. Las viviendas están dotadas de mobiliario básico en salón, cocina, habitaciones, baños y terrazas, además del necesario para almacenaje, así como electrodomésticos y menaje de cocina. A lo largo de la estancia de la persona, desde el Plan de Calidad de Walk y realizando un trabajo conjunto con la persona, se realizan cambios y reformas en las viviendas así como reposición de menaje y cualquier tipo de mobiliario o enseres necesarios que permiten una mejora en la calidad y seguridad del servicio que ofrecemos.

5.2. *Atención psicosocial y ocupacional*

Los Pisos Supervisados están organizados de manera que se ofrece un apoyo profesional para la promoción del desarrollo de la autonomía personal de cada individuo y su integración en la sociedad. Para ello, se ha asegurado una atención a través del diseño conjunto, entre el profesional y la persona atendida, de un plan individualizado de apoyo residencial.

En este año, los planes individuales de las personas incorporados a los Pisos Supervisados han contemplado los siguientes aspectos:

- Conocer el recurso y su funcionamiento: desde el recurso mantenemos con todas las personas incorporadas un objetivo que les permita durante el proceso de Acogida y primeras citas conocer el recurso de Pisos Supervisados de Usera así como su funcionamiento con el fin de facilitar su entrada.
- Habilidades necesarias para el desenvolvimiento ocupacional y la integración social. Se han mantenido los métodos de trabajo específicos en cada unidad de convivencia para ayudar a los residentes a optimizar la convivencia, resolver conflictos y participar en la comunidad..
- Actividades básicas de la vida diaria o autocuidado: Higiene, vestido, apariencia y cuidado personal, etc..
- Actividades instrumentales y avanzadas de la vida diaria y actividades productivas: autonomía personal, manejo de dinero, realización de compras, realización de trámites y gestiones, realización de tareas domésticas, hábitos alimenticios, aficiones, etc.
- Ocio y tiempo libre: Potenciación del área de ocio dentro de la organización personal del individuo. Favorecer el conocimiento y desarrollo del área de ocio, planificación de actividades y ocupaciones de ocio, dinamización de intereses y aficiones, etc.
- El entorno físico, social y cultural promoviendo las condiciones necesarias para facilitar la integración, lo que implica que éste sea acorde con los intereses y valores de cada usuario y que dé oportunidades a la persona para que ponga en juego sus capacidades y habilidades.
- Desde el recurso se ha favorecido en todo momento el contacto y la utilización de recursos sociales comunitarios que promueven la integración social de los usuarios.
- Como complemento al apoyo dado por parte del equipo de profesionales en las atenciones realizadas en la vivienda, los usuarios de los Pisos Supervisados tienen a su disposición un teléfono 24 horas en el que en los casos en los que lo han necesitado, han recibido apoyo de acuerdo a las circunstancias de ese momento y relacionadas siempre con el plan individual acordado con ellos y en fomento de su propia autonomía.

6 Resultados

6.1. Datos sobre mejora de la autonomía y funcionamiento psicosocial

Algunos de los aspectos que se han trabajado desde el recurso de Pisos Supervisados de Usera bajo el marco de ir mejorando la autonomía y el funcionamiento psicosocial de las personas que residen en nuestros pisos son:

- Tareas de limpieza
- Administración económica
- Manejo de la sintomatología
- Autoconocimiento, seguridad en uno mismo y autoestima
- Bricolaje y tareas del hogar
- Cocina
- Alimentación
- Búsqueda de vivienda y preparación para proyecto de vida independiente
- Hábitos saludables
- Gestión de ayudas sociales
- Manejo de las tecnologías
- Actividad física y deporte
- Ocupación del tiempo
- Convivencia

6.2. Uso de recursos comunitarios

TABLA 29. Uso de recursos comunitarios por los usuarios durante el último año

	n	%*
Recursos de ocio, cultura y deporte	16	64
Recursos educativos (formales)	4	16
Recursos laborales y formativos	4	16
Recursos religiosos	2	8

* Sobre el total de usuarios atendidos.

6.3. Cuestionarios globales de evaluación

Satisfacción

El cuestionario a utilizar para la evaluación de la satisfacción de los usuarios ha sido el Cuestionario de Satisfacción Global (versión modificada y adaptada para el recurso). Se ha ofrecido a todos los usuarios a final de año o en el momento de su salida del recurso y la forma de aplicación ha garantizado en todo momento la confidencialidad de los datos, ya que los usuarios de forma anónima han cumplimentado y depositado el cuestionario en un buzón situado en la recepción del Centro de Día.

TABLA 30. Datos sobre los ítems del cuestionario de satisfacción

	n
Nº de usuarios que han cumplimentado el cuestionario	13
	Media ítem
1. Considerando sus necesidades particulares, ¿está satisfecho/a, en general, con el servicio que le presta el recurso (piso supervisado)?	5,31
2. ¿Está Ud. satisfecho/a con el profesional del equipo con el que tiene más trato?	5,39
3. ¿Está satisfecho/a, en general, con las actividades que realiza con el equipo de pisos (por ejemplo, acompañamientos, entrenamiento en habilidades de la vida diaria, integración social)?	5,46
4. ¿Está satisfecho/a con la frecuencia con la que es atendido por el equipo de pisos?	5,38
5. ¿Está satisfecho/a con el nivel de información que recibe por parte de los profesionales del equipo de pisos?	5,38
6. ¿Está satisfecho/a con los objetivos y metas que se persiguen con las actividades que lleva a cabo con el equipo de pisos?	5,38
7. ¿Está satisfecho/a con el interés que muestran y el apoyo que recibe por parte de los profesionales del equipo de pisos que le atienden?	5,31
8. ¿Está satisfecho/a con el horario en que se realizan las distintas actividades en las que Ud. participa con el equipo de pisos?	5,31
9. ¿Está satisfecho/a en general con los profesionales del equipo de pisos?	5,54
10. ¿Está satisfecho/a con el nivel de participación que le permite el equipo de pisos? (p.e. dar su opinión sobre determinadas cuestiones, etc.)?	5,23
11. ¿Está satisfecho/a con las instalaciones que le ofrece el piso y la comunidad donde reside?	5,61
12. ¿Está satisfecho/a con el ritmo con el que se desarrolla la intervención del equipo?	5,23
13. ¿Está satisfecho/a con que la intervención se desarrolle en su entorno próximo (por ejemplo, en su casa, en su barrio, etc.)?	5,38
14. ¿Está satisfecho/a con la duración de las intervenciones llevadas a cabo por el equipo?	5,46
15. ¿Está satisfecho/a con el respeto con el que es tratada la información sobre su caso por parte del equipo?	5,31
16. ¿Está satisfecho/a con el respeto a su intimidad por parte del equipo?	5,46
Satisfacción total	5,38

TABLA 31. Datos sobre las subescalas del cuestionario de satisfacción

	Media
Satisfacción con la intervención	5,37
Satisfacción con los profesionales	5,37
Satisfacción con las instalaciones	5,61

7

Utilización de otros recursos del plan

TABLA 32. Utilización de otros recursos del Plan por parte de los usuarios durante el último año

	n	%*	Hombres**	Mujeres**
Centros de Día (CD)	2	8	2	0
Centros de Rehabilitación Psicosocial (CRPS)	10	40	7	3
Centros de Rehabilitación Laboral (CRL)	8	32	2	6
Miniresidencias	6	24	4	2
Pensiones Supervisadas	0	0	0	0
EASCs	1	4	1	0

* Sobre el total de usuarios atendidos.

** Se añade como dato la distinción entre hombres y mujeres.

8

Datos de coordinación

En 2025 se han seguido manteniendo reuniones periódicas de coordinación con todos aquellos recursos implicados en la atención de las personas atendidas o que han resultado relevantes para promover su rehabilitación e integración social, a fin de favorecer la adecuada continuidad de cuidados y un proceso integral de atención. En particular, se ha establecido con todos los Servicios de Salud Mental del área y con los recursos de rehabilitación correspondientes la coordinación necesaria (presencial, telefónica, a través del correo electrónico y por zoom) para asegurar una óptima colaboración en el plan de atención individualizado de cada usuario.

En concreto, se han llevado a cabo Comisiones de Derivación y Comisiones de Seguimiento mensuales con los Servicios de Salud Mental y recursos de rehabilitación del Área para asegurar el seguimiento adecuado de cada usuario atendido.

Mantenemos, por tanto, reuniones periódicas de coordinación con los servicios que, implicados en la atención y rehabilitación de los usuarios, se detallan a continuación:

Coordinación con la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales

De acuerdo con las directrices que marca la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid, se establecen los contactos periódicos de coordinación para tratar aquellos aspectos relacionados con la gestión del recurso u otros derivados de situaciones concretas en la intervención con usuarios, así como las reuniones extraordinarias que se estimen necesarias.

Coordinación con los Servicios de Salud Mental de referencia en cada caso

El recurso de Pisos Supervisados de Usera tiene establecidos con los Servicios de Salud Mental de referencia de cada persona una coordinación estrecha para asegurar el adecuado desarrollo de la estancia prevista y la óptima cooperación en el plan de atención individualizado.

En las comisiones de derivación y seguimiento de casos que se mantienen de forma mensual, con los Servicios de Salud Mental del área se lleva a cabo la coordinación necesaria para el establecimiento de acuerdos en las estrategias de intervención de los usuarios atendidos en el recurso, en línea al plan individualizado de rehabilitación trazado con cada persona.

Coordinación con otros recursos de rehabilitación

El equipo profesional del recurso de Pisos se coordina con los demás recursos de rehabilitación y con los recursos residenciales que se encuentran en el área de referencia con el fin de optimizar las acciones llevadas a cabo en beneficio de la población atendida en el recurso.

Coordinación con los Servicios Sociales Generales

Esta coordinación y apoyo mutuo favorece no sólo el acceso de los usuarios a las prestaciones básicas de Servicios Sociales que les resulten necesarios, sino que en general promueve el trabajo de integración comunitaria y el uso de recursos sociales a desarrollar con cada usuario.

Coordinación con otros recursos comunitarios

Para facilitar y potenciar la integración comunitaria de los usuarios, se establecen mecanismos de coordinación con todos aquellos recursos sociales comunitarios de ocio, deportivos, socioculturales, formativos, etc. del área de referencia.

En la siguiente tabla, se especifica el número de coordinaciones que han tenido lugar durante el año con cada dispositivo:

	n
Comisiones de Derivación de Área	
Con los CSM del Área y los Recursos de Rehabilitación	11
Reuniones de Coordinación y Seguimiento de Casos	
Con los CSM del Área y los Recursos de Rehabilitación (coordinaciones mensuales)	11
Específicamente con Salud Mental de Usera	40
Específicamente con Salud Mental de Villaverde	11
Específicamente con Salud Mental de Carabanchel	32
Específicamente con Salud Mental de Arganzuela	14
Específicamente con el CRL de Usera	8
Específicamente con el CRL de Carabanchel	2
Específicamente con el CRL de Arganzuela	3
Específicamente con el CRPS de Carabanchel	15
Específicamente con el CRPS de Villaverde	1
Específicamente con el CRPS de Arganzuela	6
Específicamente con el CRPS de Los Cármenes	4
Específicamente con el CD de Usera	3
Específicamente con AMAPAD	30
Específicamente con la MR de Hestia	17
Específicamente con la MR de Aranjuez	7
Específicamente con la MR de Cobeña	1
Específicamente con Servicios Sociales San Filiberto	2
Específicamente con CAID Usera	1
Específicamente con CAID Arganzuela	1
Específicamente con EASC Arganzuela	2
Específicamente con UHB Benito Menni	1
Específicamente con UHTR Benito Menni	1
Específicamente con UHB Hospital 12 Octubre	3
Específicamente con Hospital de Día Arganzuela	2
Específicamente con Pisos Supervisados Aranjuez	3
Específicamente con Pisos Supervisados Aranjuez	3

9 Actividades del recurso de Pisos Supervisados Usera

9.1. Formación continua del equipo profesional

Los profesionales de Pisos Supervisados de Usera han participado durante el 2025 en diferentes sesiones de formación, y han asistido a cursos, seminarios o jornadas teóricas y prácticas que han enriquecido su trabajo, logrando de esta manera mantener actualizados sus conocimientos sobre rehabilitación psicosocial.

En la siguiente tabla, se resumen todas las acciones formativas realizadas durante el año por los profesionales del recurso:

Curso	Entidad que imparte la formación	Fecha
XV Congreso Nacional Trastornos de personalidad	Sociedad Española para el estudio de los trastornos de personalidad	19, 20 y 21 de junio
Diseño de programas de intervención	Walk Rehabilitación y Desarrollo Integral S.L.	Del 27 de mayo al 18 de septiembre
Primeros Pasos hacia la Igualdad	Espacio de Igualdad Berta Cáceres	15 y 29 de octubre
Incorporación de la perspectiva de género y la prevención y actuación frente a la violencia machista.	Espacio de Igualdad Berta Cáceres	20 y 21 de noviembre
Prevención e Intervención de la conducta suicida	Walk Rehabilitación y Desarrollo Integral S.L.	13 y 14 de noviembre 10, 11 y 16 de diciembre
Mejora de los servicios y de la atención a la discapacidad psicosocial	Red ISEM	17 de diciembre

9.2. Programa Hábitos Saludables

Durante el primer semestre de 2025, el equipo de Pisos Supervisados puso en marcha un programa cuyo objetivo estaba orientado a que los participantes incorporaran a su rutina diaria hábitos saludables relacionados con la alimentación y la actividad física que les permitiera obtener beneficios a nivel de salud física y mental, ya que era varios residentes que presentaban objetivos relacionados en su plan individualizado.

Para ello, el programa se organizó en dos grandes bloques. De un lado el bloque de actividad física y de otro, el bloque de alimentación. Se realizaron en su conjunto un total de 65 sesiones, en las cuales participaron 15 personas.

Para llevar a cabo el apartado de alimentación, se planificaron cinco sesiones quincenales entre los meses de abril y junio. En las cuatro primeras se abordaron contenidos teóricos tales como los macro y micronutrientes de los alimentos, qué debe haber y en qué propor-

ciones en un plato saludable y cómo ajustar un menú a las necesidades individuales de cada persona, teniendo en cuenta su nivel de actividad diaria. En todas estas sesiones, se realizaban ejercicios prácticos en los que compartir impresiones, ejemplos personales y propuestas de mejora en la forma en que cada uno organizaba sus menús semanales. Al final de este periodo, se llevó a cabo la quinta sesión, en este caso práctica, en la que se confeccionó y cocinó entre todos los participantes un menú completo para todo un día que se ajustase a las conclusiones extraídas entre todos de cómo es un menú saludable.

Para evaluar el resultado de la actividad, se facilitó un cuestionario de satisfacción al final de la misma de donde se extrajo que este trabajo había servido a los participantes para aprender sobre nutrición, para alimentarse y cuidarse mejor aplicando lo aprendido en su día a día.

En cuanto al bloque de actividad física, se planificaron dos espacios semanales con dos objetivos complementarios. Los miércoles se realizaban actividades orientadas a mejorar la resistencia realizando ejercicios de cardio y los jueves, actividades orientadas a realizar ejercicios de fuerza.

La metodología empleada para trabajar en la mejora de la resistencia física se organizó de la siguiente manera: bloques de tres sesiones de una hora cada una para caminar, en los que se aumentaba de manera progresiva tanto la velocidad como la distancia recorrida en un mismo intervalo de tiempo de 45 minutos. Previo a esta caminata, se realizaba un calentamiento y tras la misma una vuelta a la calma en la que se continuaba caminando a un ritmo de paseo durante 15 minutos.

Al final del periodo establecido de tres meses el grupo habría recorrido una distancia de 4km a un ritmo de 12 minutos por kilómetro.

Complementario a esto, el segundo día de actividad física se destinaba al trabajo de fuerza y musculación tanto en espacios comunitarios al aire libre, con material como cintas elásticas, mancuernas y las propias instalaciones, así como en el Centro Deportivo Orcasitas y Centro Deportivo Las Cruces. Las sesiones de una hora de duración se estructuraban de la siguiente manera: 10 minutos de calentamiento dinámico seguido de 40 minutos de ejercicios de fuerza con tres series de 12 repeticiones cada una en las que trabajar todas las zonas del cuerpo, tanto superior como inferior. Los últimos 10 minutos se emplearon en realizar estiramientos para volver a la calma y finalizar la sesión.

Aunque los participantes únicamente completaron los tres primeros bloques del entrenamiento de resistencia y no llegaron al objetivo planteado, valoraron que la actividad en general les había sido de utilidad para incorporar una rutina de ejercicio a su día a día.

Tras el periodo de verano, se retomó únicamente el bloque de musculación. A día de hoy, esta actividad la realizan las personas interesadas de forma autónoma.



9.3. Programa de Verano en colaboración con Centro de Día Usera

Piscina de verano: Durante la época de verano se creó esta actividad con el objetivo de seguir realizando deporte durante estas fechas. Para ello se acudió a la piscina municipal de Orcasitas una vez a la semana, donde los participantes realizaban una rutina de ejercicios ya fuese en tierra o en el agua (aquagym) para mantenerse en forma también durante el verano sin pasar calor. Además de que, cada uno, podía llevar almuerzo y se aprovechaba para poder jugar a diferentes juegos de mesa como las cartas o el dominó, y también hubo quienes se bañaron en la piscina para poder escapar del calor de Madrid en verano.



Maratón veraniego series: Son espacios estructurados donde los participantes visionaban un capítulo por sesión de una serie elegida previamente por ellos. La actividad se dividía en dos grupos debido a que los participantes tienen intereses y gustos diferentes para las series. Se ofreció como un espacio de ocio y entretenimiento con el objetivo de que se establecieran vínculos entre los participantes. El papel del profesional fue de participante en las sesiones pero usando la estrategia de sacar la serie como tema de conversación en espacios fuera de la actividad para fomentar que los participantes dialoguen entre sí y establezcan relaciones sociales. Esta actividad también estuvo pensada para que los participantes aprendan a utilizar plataformas de series en la smart TV y las utilicen de manera independiente en otros espacios. Se ofrece una guía con el paso a paso hecha por el equipo profesional como herramienta.

Origami: Taller de 5 sesiones donde los participantes se iniciaron en las técnicas de Origami para tener una opción más de ocio en casa. En cada sesión los participantes realizan una figura (de menor a mayor dificultad) siguiendo los pasos reflejados en las diferentes herramientas (pizarra digital con presentación por pasos, vídeo en pizarra digital y manuales con el paso a paso). Los participantes cuentan con un espacio donde entretenerse, afianzar los conocimientos aprendidos, desarrollar nuevas técnicas y productos realizados con técnicas de Origami. Este taller se enmarca dentro del área artística y también cognitiva. El papel del profesional es de participante, de facilitador de los materiales y que se siga la estructura de la sesión y de apoyo para las personas que lo necesiten.

Coreografías populares: Durante el verano y con motivo de las fiestas que se realizan en distintas zonas de Madrid y España, surge la actividad de Coreografías populares. La idea es que los participantes conozcan al menos 4 de los bailes “típicos” que se bailan en las diferentes orquestas o verbenas como la “Macarena”, el “No rompas más” el “Saturday Night”. Todo ello con la idea de que si el participante acude a alguna fiesta en la que suene esta canción pueda unirse al resto del grupo a bailarla y de esta manera estar integrados en la fiesta.

Globoflexia: Taller de una sesión en la que los participantes aprendieron a crear dos formas diferentes con globos: un perro y una espada. Así los participantes trabajan la coordinación tanto la fina como la gruesa, la atención y la concentración a través de una actividad entretenida que puede servir de cara a futuros proyectos con la comunidad y en su propio entorno, varios de los participantes se llevaron los globos para entregarlos a los niños de su entorno.

Salidas: Se organizó y realizó un viaje a Alicante donde los participantes disfrutaron de un baño y comida típica como es la paella, además de conocer el viaje en AVE, novedad para algunas de las personas que acudieron.



Camisetas teñidas: La creación de este taller surge con el objetivo de fomentar la creatividad de los participantes con la creación de distintas prendas teñidas por el método “tie dye”, aprovechando el calor del verano y que éstas se pueden secar en un espacio más breve de tiempo. De esta forma los participantes pueden conocer y experimentar nuevas formas de arte, pudiendo realizarla en casa u otros espacios durante su tiempo libre, teniendo así un nuevo hobby con el que ocupar su tiempo.

Tapas del mundo: Para esta actividad se realizaron pequeños platos de diferentes países elegidos por los propios participantes. De forma conjunta se cocinaron los diferentes platos creando así una relación entre los participantes, fomentando el trabajo en equipo y las habilidades sociales. Al ser un trabajo hecho en cocina también se pudieron trabajar AVD's. Una vez hechos los platos se compartieron en grupo y se contaron curiosidades sobre los platos y los países de origen, dando de nuevo un lugar para el diálogo además de poder conocer otras culturas y comidas diferentes a las cotidianas que no todos los días se pueden probar.



Manicura: Taller de dos sesiones diseñado para que los participantes conozcan y puedan realizar una rutina de cuidado de manos para mejorar su imagen y salud corporal.

Cine de verano: Dos espacios estructurados en los meses de verano donde los participantes tienen una sala disponible y las herramientas necesarias para poner una película y visionarla. La idea de estos espacios es que participantes que no suelen relacionarse entre sí tengan la oportunidad de entablar conversaciones en relación a la película y/o temas de interés que surjan tras su visionado. El papel del profesional es fomentar que se establezcan conversaciones tanto dentro como fuera de la actividad y se relacionen entre sí con esa excusa.

La media de participantes en estos espacios de ocio suele ser de 6 personas algunas de las cuales han estrechado lazos en este tiempo y comenzado a realizar actividades de ocio de manera autónoma.

10 Actividades de Sensibilización Social y Lucha contra el estigma

10.1. Acciones solidarias

Ropero Solidario de Usera

Programa solidario que tiene como objetivo involucrar a la comunidad en la sensibilización y lucha contra el estigma hacia las personas con enfermedad mental así como favorecer su integración social. Se desarrolla mediante un sistema de recogida y donación de ropa que cubre la necesidad de personas y familias que no disponen de recursos económicos y que son derivadas de los Servicios Sociales y distintas entidades colaboradoras. Para ello, se mantienen espacios de trabajo diarios en el CRL donde se llevan a cabo las siguientes tareas:



- Recepción y reciclado de ropa y productos de segunda mano que llegan al Ropero mediante donaciones.
- Preparación de la ropa y productos donados (recogida de prendas, selección, reciclaje, clasificación, almacenaje, control de existencias y atención al cliente).
- Recepción de las derivaciones que vienen dadas desde diferentes Servicios Sociales o por otras entidades del distrito con las que Walk tiene contacto.
- Citación telefónica de las personas beneficiarias del servicio de donación.
- Atención a los beneficiarios de la donación por parte de los usuarios del recurso.

La participación de personas usuarias del CRL en este programa no sólo les proporciona una oportunidad para contribuir y ayudar a otros, sino que también actúa como un facilitador para su propia integración y participación en la comunidad, obteniendo los siguientes beneficios:

- Al involucrarse en actividades comunitarias, las personas experimentan un sentido de propósito y logro. Este empoderamiento contribuye a mejorar su autoestima y confianza en sí mismas.
- Participar en la organización y gestión de la recogida y donación de ropa les permite adquirir y desarrollar habilidades prácticas y sociales. Esto incluye habilidades de comunicación, trabajo en equipo y gestión del tiempo, que son valiosas tanto en contextos laborales como en la vida cotidiana.
- La visibilidad de las personas con enfermedad mental en un rol activo y positivo en la comunidad ayuda a desafiar y romper con los estigmas asociados a este diagnóstico. Al ser parte de una iniciativa que beneficia a otros, se promueve una percepción más positiva hacia ellos.
- La interacción con otros miembros de la comunidad, tanto con aquellos que participan en el programa como con los beneficiarios, facilita la creación de redes de apoyo social. Estas relaciones son cruciales para combatir el aislamiento que a menudo enfrentan las personas con enfermedades mentales.

- A través de su participación, las personas pueden compartir sus experiencias y perspectivas, contribuyendo a una mayor sensibilización y comprensión en la comunidad, empatía y apoyo por parte de la sociedad.
- Al ser parte activa de un proyecto comunitario, los participantes sienten que pertenecen a algo más grande. Esta sensación de pertenencia es fundamental para su integración social, ayudándoles a sentirse valorados y aceptados en su entorno.
- Durante el año 2025 el Ropero Solidario de Usera ha atendido a 166 personas y ha donado 2359 prendas.

Iniciativa Juguetes

Un año más, la iniciativa solidaria de Juguetes organizada por Walk, ha sido un éxito que ha permitido que los niños de familias con bajos recursos económicos pudieran disfrutar de la magia de tener regalos en Navidad.

La iniciativa fue organizada y llevada a cabo del 1 al 17 de diciembre, con 12 sesiones de trabajo en horario de mañana y tarde.

Se contactó con 12 entidades de las cuales participaron tres de ellas recogiendo juguetes: el Colegio Ramiro de Maeztu, el Mercado Jesús del Gran Poder y el CRPS de Carabanchel. A estas aportaciones se sumaron numerosas donaciones de personas del barrio y trabajadores.

A fecha 10 de diciembre se habían registrado 454 juguetes recogidos, superando ampliamente el objetivo marcado por el grupo organizador.



Los participantes tuvieron una alta implicación además de mayor autonomía e iniciativa en el voluntariado, no solo participaron en las tareas asignadas sino que asumieron decisiones sobre clasificación, estado y adecuación de los juguetes, además de proponer mejoras prácticas para optimizar el trabajo. Este proyecto, como todos los organizados por Walk, son además una herramienta a través de la cual los participantes de los recursos tienen la oportunidad de trabajar los objetivos de su plan individualizado.

En la fase de entrega se atendió a 54 menores de entre 0 y 12 años, recibiendo cada uno al menos dos juguetes, además de libros, peluches o disfraces.

La valoración de la iniciativa fue muy positiva, con muestras de agradecimiento por parte de familias, personal del espacio y vecinos, e incluso el interés de nuevas personas en participar como voluntarias.

La recogida fue exitosa, con un impacto positivo en la comunidad, destacando la implicación, autonomía y capacidad organizativa de los participantes.

10.2. Actividades de sensibilización y lucha contra el estigma hacia la enfermedad mental

Taller Transversal

Desde el 04 de febrero de 2025 al 13 de octubre del mismo año, tuvo lugar el Taller de Teatro "Transversal", llamado así por su carácter transversal a todos los recursos de Walkredi

(Centro de Día, Centro de Rehabilitación Laboral, Pisos Supervisados y EASC) y abierto tanto a usuarios como a profesionales de los mismos. La actividad se concibió como un espacio de formación, creación y convivencia artística orientado al desarrollo personal, comunicativo y social, integrando de manera activa a los distintos perfiles participantes y siendo dirigida en todo momento por una Maestra de Taller, licenciada por la Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD) de Madrid, lo que garantizó un enfoque pedagógico y artístico cualificado. El taller tuvo como finalidad que los participantes encontraran una vía para su desarrollo personal, promoviendo el despliegue de la creatividad y la imaginación como herramientas de expresión y autoconocimiento, el fortalecimiento de la expresión corporal y vocal para mejorar la comunicación y la conciencia del propio cuerpo, la adquisición de recursos para la expresión emocional y la seguridad en la exposición pública, así como la posibilidad de culminar el proceso con una creación colectiva y una muestra final que otorgara valor social al trabajo realizado.

A lo largo de un total de 65 sesiones, con una regularidad de dos encuentros semanales de dos horas, el taller se estructuró en diferentes etapas que combinaron entrenamiento técnico, experimentación creativa y producción escénica.



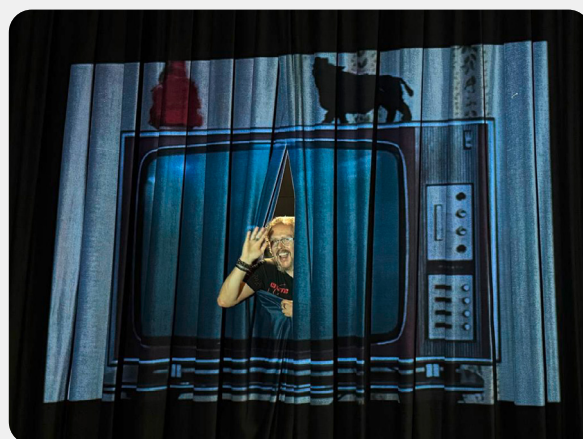
Entre el 4 de febrero y el 27 de mayo de 2025 se desarrollaron sesiones de formación teatral contemporánea centradas en la expresión corporal, el trabajo vocal, la improvisación y dos clases teóricas sobre nociones básicas de teatro, periodo que permitió generar cohesión grupal, confianza y adquisición de herramientas expresivas fundamentales. Posteriormente, del 27 de mayo al 9 de septiembre de 2025, el grupo se dedicó a la elaboración de la dramaturgia de la muestra final mediante metodologías de creación colectiva, partiendo de improvisaciones sobre temáticas elegidas por los propios participantes y utilizando dinámicas de diálogo, debate, lluvia de ideas y pruebas escénicas diversas. En varias de estas sesiones el grupo trabajó de forma autónoma sin la presencia directa de la facilitadora, reforzando así la responsabilidad compartida, la toma de decisiones conjunta y la autonomía creativa.

Desde el 9 de septiembre hasta el 2 de octubre de 2025 se implementaron las decisiones artísticas adoptadas y comenzaron los ensayos de estructuración escénica, culminando con ensayos generales entre el 6 y el 13 de octubre, fecha en la que tuvo lugar la muestra final en el Salón de Actos de la Junta Municipal de Usera ante un público aproximado de 40 personas. Tras la representación se generó un diálogo abierto con los asistentes en el que se puso en valor la entrega y profesionalidad de intérpretes sin formación previa, la relevancia de los temas abordados –salud mental, vivienda, inmigración y familia– y la originalidad de la propuesta escénica.

En el conjunto del proceso participaron 14 personas, de las cuales 8 actuaron en escena, manteniéndose un equilibrio entre profesionales y usuarios. Entre todos los participantes se asumieron funciones relevantes para el resultado final, tales como la elaboración de propuestas audiovisuales –incluido un vídeo proyectado al inicio a modo de prólogo–, el control de sonido y el lanzamiento de material audiovisual durante la representación, diseño y confección de vestuario, aportaciones dramatúrgicas y tareas de producción como escenografía, iluminación, difusión y elaboración del programa de mano. Esta distribución de roles favoreció la inclusión de distintas capacidades, intereses y ritmos personales, ampliando la noción de participación más allá de la actuación directa y reforzando la idea de proyecto colectivo. La forma y el contenido de la muestra fueron variando a lo largo

del proceso a partir de las propuestas del grupo, utilizando herramientas propias de la pedagogía teatral como la improvisación, la experimentación, la escritura colectiva y el debate, lo que permitió un alto grado de implicación y apropiación del resultado. En la fase final se trabajaron escenas de manera individual y grupal, promoviendo la concentración, la responsabilidad personal y la profundización en la ejecución escénica, y en los días previos al estreno se generaron espacios informales de convivencia vinculados a la producción que fortalecieron la cohesión y el sentimiento de pertenencia.

Durante todo el desarrollo del taller se mantuvo un equilibrio entre la necesaria adaptación de la puesta en escena a las características derivadas de la diversidad intelectual y emocional de los participantes y el estímulo constante para cuestionar y superar limitaciones autoimpuestas, favoreciendo procesos de confianza y autoeficacia. Como resultado del trabajo realizado se observaron mejoras significativas en la expresión verbal y no verbal, en la comunicación interpersonal, en la conciencia corporal y vocal, en la capacidad de identificar y expresar emociones y en la seguridad para la exposición pública, así como un incremento de la creatividad, la iniciativa, la cooperación y el respeto mutuo dentro del grupo. La muestra final actuó como un elemento de reconocimiento social y refuerzo de la autoestima, generando un sentimiento compartido de orgullo y superación personal y colectiva. Como indicador de impacto y continuidad, varias personas participantes de distintos recursos han mantenido su vinculación con la práctica teatral tras la finalización del taller, evidenciando la consolidación del teatro como herramienta válida de desarrollo personal, expresión y participación comunitaria.



Presentación Monumental

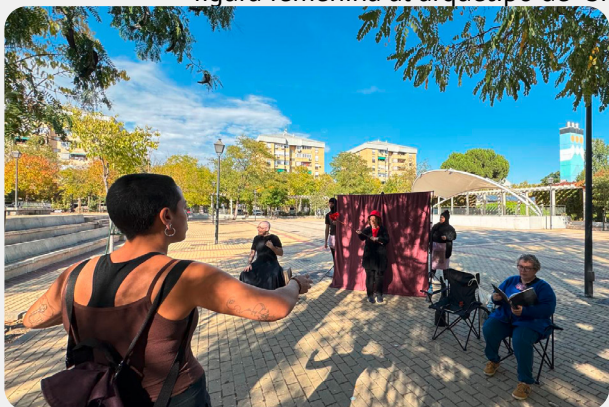
Los días 14 y 30 de enero se realizó la presentación de la película - documental “Monumental” en Marca Blanca, un espacio que aloja una biblioteca comunitaria donde se realizan diferentes talleres y actividades de carácter artístico. “Monumental” es una película protagonizada por 7 personas con enfermedad mental (participantes de varios recursos de Walk) que refleja la realidad de estas personas más allá de su diagnóstico. Algunos de los protagonistas presentaron la película en este espacio, la proyectaron y prepararon un coloquio tras el visionado, con preguntas y respuestas que abordaban en qué había consistido el proceso de preparación, grabación y edición del documental. Un total de 32 personas acudieron a la primera proyección y 26 personas a la segunda, celebrada el 30 de enero, acercando una vez más la salud mental a distintas personas de nuestra sociedad.



Cuentacuentos

Con motivo de la celebración del Día de la Salud Mental 2025 y con el doble objetivo de establecer contacto con los barrios de residencia de muchos de los participantes de los centros –Orcasitas y Orcasur– y contribuir a la desestigmatización de las personas con problemas de salud mental, se llevó a cabo la puesta en escena de un cuento infantil en formato de cuentacuentos escenificado.

El relato elegido fue “Yaga y el Hombrecito de la flauta”, seleccionado por su idoneidad para trabajar valores de ecologismo, respeto y cuidado del entorno, así como contenidos vinculados al bienestar emocional. El cuento fue adaptado dramáticamente a un formato teatralizado en el que, además de la narración, los personajes eran representados en escena, incorporando una adaptación con perspectiva de género que evitara asociar la figura femenina al arquetipo de “bruja malvada”. Asimismo, se amplió el universo original para facilitar la participación de todas las personas interesadas en participar en la puesta en escena, creando personajes no contemplados inicialmente y recursos simbólicos como un coro de pensamientos negativos de Yaga que permitía abordar de forma accesible aspectos relacionados con la salud mental.



El proceso se desarrolló entre el 1 de septiembre y el 16 de octubre de 2025 e incluyó 9 sesiones de producción de escenografía, atrezzo y vestuario,

5 sesiones de difusión y 11 ensayos, culminando en dos representaciones públicas. En el conjunto de la producción, difusión, ensayos y funciones participaron 18 personas vinculadas a los distintos recursos de Walkredi, integrando tanto profesionales como usuarios, lo que favoreció el trabajo colaborativo, la mejora de vínculos interpersonales y la puesta en juego de la creatividad colectiva. Durante el proceso se detectaron dificultades organizativas y técnicas que fueron resueltas de manera conjunta, generándose además espacios informales de convivencia que reforzaron la cohesión del grupo.

Las dos representaciones, realizadas en la Plaza de la Asociación de Orcasitas y en la Plaza del Pueblo de Orcasur, reunieron en conjunto a alrededor de 43 niños acompañados de sus familias y contaron con una acogida muy positiva en ambos barrios. El público infantil y adulto participó activamente en los momentos interactivos previstos, mostró interés por la propuesta incluso durante la preparación del espacio escénico y expresó la importancia de este tipo de actividades culturales como alternativa de ocio educativo. Se observaron muestras de entusiasmo al finalizar las funciones, con solicitudes de fotografías con los personajes y comentarios favorables de las familias, así como el interés de entidades del entorno en colaborar en futuras iniciativas.

La experiencia fue vivida con alegría por el grupo participante y, tras las funciones, surgió la iniciativa de continuar desarrollando este formato con la intención de consolidar una línea estable de cuentacuentos dirigida a público infantil, juvenil y adulto, reforzando así la dimensión comunitaria, cultural y sensibilizadora del proyecto.



10.3. Actividades de arte y cultura

Proyecto Arte: Mentagrama

Mentagrama es el Proyecto de Arte diseñado y realizado por los y las participantes de los diferentes recursos que gestiona la entidad y que tiene por objetivo visibilizar las micro-violencias lingüísticas que están presentes en el día a día de todos con la intención de que, como sociedad, haya un cambio de conciencia y se haga un uso responsable y respetuoso del lenguaje, concretamente de los términos que guardan relación con la enfermedad mental.

Mentagrama se compone de dos piezas, siendo la principal un crucigrama de grandes dimensiones que contiene 12 palabras que comúnmente se asocian con diagnósticos de enfermedad mental y que cuyo (mal) uso cotidiano ha contribuido a que adquieran un carácter peyorativo.

A lo largo del año 2025, el equipo de Arte ha centrado su labor en acondicionar y adaptar la obra de manera que ésta cumpla con los criterios inicialmente definidos por el equipo de trabajo: que sea accesible, interactiva y dinámica, de forma que permita llegar a un público más numeroso y heterogéneo. Para que esto fuera posible, se planificaron sesiones semanales los miércoles en horario de tarde destinadas a realizar las mejoras en la obra tales como: adaptar las instrucciones de juego, mejorar las definiciones o reacondicionar cada una de las piezas que formaban las palabras. Con estas adaptaciones, la pieza transmite un mensaje sencillo y comprensible.

En el mes de diciembre, las adaptaciones han sido completadas y por ello, el equipo de trabajo se propone como objetivo del próximo año, exponer al menos en dos recursos comunitarios de diversa índole de la Comunidad de Madrid.

Taller creativo

El taller creativo es un taller que se lleva a cabo en Centro de Día de Usera y que está abierto a todas las personas de cualquiera de los recursos de Walk.

A lo largo del año se han llevado a cabo un total de 102 sesiones en las que han participado 23 personas de los distintos recursos.

Durante este año el taller se ha dirigido al empleo y aprendizaje de diferentes materiales a través de la puesta en marcha de bloques temáticos con tareas planificadas y diversas.

Para el desarrollo de cada uno de los bloques, se han utilizado guías de trabajo que describen los pasos a seguir en cada momento y los materiales necesarios a utilizar. Esto ha proporcionado a los participantes la capacidad de creación libre sobre la temática a desarrollar, pudiendo adaptar las tareas planificadas del bloque a sus intereses o necesidades al conocer el proceso completo a seguir para conseguir el material final deseado. Por otro lado las guías han facilitado la posible incorporación de cualquier persona interesada en el bloque, en cualquier momento, sin tener en cuenta el proceso o estado de la obra de otros participantes que ya hubiera iniciado su creación.

Los bloques propuestos han sido: Retratos, Diamond Painting, Creación de moldes para fabricación de velas, Cuadros por capas, Bodegón, Creación de moldes para crear figuras de escayola que pintar, Arte abstracto, “Guernica” collage con telas, Identidad cultural a nivel artístico, Esculturas con materiales reciclados, Arte tipográfico, Construcción de juegos, Atrapasueños, Cestas y maceteros de cuerda.

De manera paralela se ha mantenido la participación de personas que, en caso de no estar interesadas en los bloques propuestos a lo largo del año, han podido realizar trabajos libres utilizando el material disponible del taller y las guías creadas de bloques temáticos ya realizados. Conformando un grupo multidisciplinar de creación, entendiendo el taller como un espacio útil para la comunicación donde compartir conocimientos sobre diferentes técnicas e incentivando el interés por el uso de diversos materiales.

Además a lo largo del año el grupo ha recibido dos encargos realizados con algunos de los participantes del taller. Creación de premios con materiales reciclados y madera para el torneo de petanca que se realizó entre los participantes del CD y del Centro de Mayores Arturo Pajuelo. Creación de premios elaborados con maderas a través de marquetería con temática navideña para los ganadores/ganadoras de la mejor decoración navideña del barrio que organizaba la Asociación de Vecinos de Orcasitas.

A lo largo del 2026 el grupo se propone terminar con alguno de los bloques temáticos pendientes de completar y revisar el trabajo realizado hasta la fecha recogiendo nuevas propuestas para dar continuidad al taller durante el próximo año.

10.4. Actividades participación e integración comunitaria

Taller de Jardinería en el Centro Especial de Empleo Ponce de León

Durante el año 2025, la entidad Walk ha mantenido el proyecto de colaboración con el Huerto comunitario que ofrece el Centro Educativo Ponce de León.



Se desarrolla en un entorno comunitario, abierto y dinámico que facilita adquirir, recuperar y mantener habilidades y competencias necesarias para lograr la autonomía de las personas en el marco de sus procesos de rehabilitación, siendo también un espacio donde entrenar y evaluar competencias profesionales. A lo largo de este año se han llevado a cabo un total de 83 sesiones con una media de 11 participantes en todo el año de los diferentes recursos de Walk.

El taller se ha mantenido durante todo el año en dos días fijos en semana, martes y viernes, en horario de invierno de 10:30 a 12:00 y en horario de verano de 9:15 a 10:30 para evitar las altas temperaturas. En cada espacio de trabajo, y atendiendo a los acuerdos recogidos en el convenio de colaboración entre entidades, pueden participar hasta un máximo de 6 personas. Este año ha contado con una participación activa de 7 personas de los diferentes

recursos de Walk, siendo una herramienta más de sus planes individualizados y 4 profesionales que se rotan para participar en el taller.

Se ha llevado a cabo una planificación mensual y comunicación semanal para conocer los participantes de cada sesión para garantizar que se cumplen con las normas de participación. Por un lado, se hace una planificación a mes vista de profesionales a cada espacio fijo de trabajo y una segunda herramienta, un grupo de WhatsApp que los participantes utilizan para informar de si acuden o no mediante una encuesta que se hace a inicio de la semana en curso. Cada ciertos meses y según las necesidades del huerto se llevan a cabo reuniones con el grupo para decidir qué acciones, tareas y propuestas guiarán el trabajo en cada temporada.

El banco de espacio comunitario proporcionado por el Centro Ponce de Leon, está dividido por tres bancales más pequeños de baja, media y alta exigencia, donde se tiene que en cuenta la rotación de los cultivos para un mayor rendimiento y aprovechamiento de cada banco. En este año, 2025, hemos contado con los siguientes cultivos: acelgas, espinacas, puerros, lechugas de variedad, tomates, calabacines, berenjenas, cebollas, pimientos, guindillas, ...y también cuenta con una zona dedicada a las plantas aromáticas como el tomillo, salvia, curry, romero, ...



En cada espacio planificado se ha llevado a cabo tareas para el cuidado y conservación del buen estado del huerto, recolectando durante la temporada de invierno y verano diferentes productos para el disfrute de los/las participantes así como de otras personas que han solicitado donaciones. Todas estas tareas están aportando al grupo el aprendizaje de nuevas técnicas y conocimientos para el cultivo, lo que hace que los participantes disfruten de una actividad al aire libre, que aporta la satisfacción de vivir de manera compartida el proceso de construcción y crecimiento de un huerto en un espacio comunitario.

En el mes de septiembre se realizó un taller de sacos aromáticos con semillas y de ambientadores con las plantas aromáticas, en el mismo taller se compartió los beneficios y utilidades de las plantas aromáticas que se cultivan en el huerto con una participación de 10 personas. También, en el mes de septiembre, participamos en un taller formativo en el Centro de Educación Ambiental y Cultural Maris Stella para ampliar información respecto a los tratamientos ecológicos para prevenir plagas/enfermedades y preparados para tener plantas fuertes y sanas con una participación de 4 personas



Durante el próximo año el grupo se plantea mantener los espacios fijos de trabajo donde el grupo el se propone continuar desarrollando las labores de cultivo y mantenimiento del huerto y del espacio cultivando diferentes productos y cosechas así como, aumentar los conocimientos y cuidados y necesidades del huerto, desarrollando nuevas tareas propuestas: creación de espacios de almacenaje y descanso, hotel de insectos, decoración del espacio y protección frente a heladas y plagas.

10.5. Actividades por el derecho e igualdad de las mujeres

Encuentro de Mujeres Solsticio de Verano

El Espacio de Igualdad Berta Cáceres convocó un encuentro el día 20 de junio de 2025 con motivo de la celebración del solsticio de verano, al que fueron invitadas las mujeres participantes de distintos recursos del distrito de Usera, entre ellos WalkRedi, el Centro de Mayores, la Asociación de Vecinas de Usera y Feministas Usera.

Con el fin de facilitar nuestra participación en dicho encuentro, se organizaron dos reuniones preparatorias previas al evento, celebradas en el Centro de Día. En ellas participaron un total de siete mujeres: cinco participantes y dos profesionales. La primera reunión tuvo como objetivo informar sobre la actividad y confirmar la asistencia al encuentro. La segunda estuvo destinada a la preparación del material solicitado por el Espacio de Igualdad Berta Cáceres, que consistía en la elaboración de una corona de flores, la organización de un pisolabis, la creación de una poesía inspirada en la sororidad y el compañerismo entre mujeres, así como la creación de un símbolo representativo de nuestro grupo, denominado “Las Infinitas”.

La celebración tuvo lugar en el Parque Pradolongo a las 9:00 horas. Durante la jornada se desarrollaron diversas actividades, entre las que destacaron la presentación de cada grupo participante, la exposición del símbolo creado y la lectura del poema elaborado. Asimismo, se compartió un espacio de disfrute colectivo a través de la música y el baile, favoreciendo un ambiente de encuentro y convivencia. Para finalizar, se realizó un pisolabis con alimentos saludables y frescos, adecuados a la época estival en la que se celebró la actividad.



11 Valoración y comentarios

Durante el año 2025, el recurso de Pisos Supervisados de Usera ha continuado trabajando por la **autonomía** de las personas atendidas y bajo la premisa de que éstas son las principales protagonistas de su proceso y de las decisiones que tienen que ver con sus proyectos de vida.

Como siempre, se promueve la implicación activa de todos y cada uno de los residentes en lo relativo al funcionamiento del piso, respetando el reglamento y la normativa establecida en el contrato de gestión pública, promoviendo la responsabilidad, la autogestión y la toma de decisiones tanto individual como colectiva. Entendemos que en el proceso de atención es necesario tener en cuenta la individualidad de la persona y sus circunstancias y necesidades particulares al mismo tiempo que se concibe a la persona como parte de un grupo de convivencia con el que tiene que atender responsabilidades comunes que atañen al funcionamiento del piso en el que reside. Un año más, seguimos apostando por el **trabajo grupal de los grupos de convivencia**, trabajo que sigue dando muy buenos resultados en cuanto a que ha favorecido la relación de los residentes de cada piso, creando incluso red entre ellos, y da valor a las fortalezas de cada uno de ellos y del grupo.

Otro de los objetivos fundamentales es la **integración y la participación activa de la persona en la comunidad**, por ello desde el equipo profesional se promueven actividades que faciliten la adquisición de habilidades para la utilización eficiente de los diferentes recursos socio comunitarios del entorno.

En cuanto al **equipo profesional**, se mantiene un trabajo continuado y semanal para organizar el trabajo diario en cada piso y con cada uno de los residentes y grupos de convivencia, para hacer propuestas de intervención, revisar y ajustar los proyectos en marcha o trabajar en nuevos proyectos, revisar planes individualizados de cara a la coordinación con el resto de entidades, organizar formación necesaria, y en definitiva, una revisión constante que va siempre en la línea de favorecer la autonomía de las personas con las que trabajamos desde el recurso de Pisos Supervisados de Usera.

Este 2025 se ha hecho además un trabajo por mejorar la herramienta **Guía Primer Encuentro** de las personas que son candidatas a incorporarse al recurso. El resultado es una guía que facilita información a la persona que quiere iniciar su proceso en el recurso de Pisos de Usera y que va a poder usar durante todo el proceso de acogida ya que además recoge un apartado donde poder anotar dudas y los objetivos de cada una de las citas que se planifican hasta su incorporación definitiva en el piso.

12 Objetivos para el año siguiente

Los objetivos planteados por el equipo de profesionales que componen el equipo de Pisos Supervisados de Usera y por la Coordinación para el 2026 son:

- Publicar la comunicación escrita y basada en los resultados del Proyecto de Salud Mental de 2026.
- Organizar y participar en actividades deportivas, de Sensibilización y Lucha contra el estigma y perspectiva de género
- Realizar formación relacionada con trastornos de personalidad, suicidio, intervención y rehabilitación psicosocial y atención a jóvenes
- Diseñar y poner en marcha el Proyecto Vida Independiente cuyo objetivo es dar respuesta a las necesidades de los residentes de Pisos Supervisados de Usera de contar con una alternativa residencial accesible y ajustada a sus posibilidades tras el alta del recurso.
- Trabajar desde el equipo profesional porque los cinco Pisos Supervisados de Usera cumplan con sus acuerdos de convivencia para mejorar así el funcionamiento de cada uno de ellos.

Informe elaborado por:
DAVINIA ZARAGOZA LATORRE
Directora de Pisos Supervisados de Usera
Walk Rehabilitación y Desarrollo Integral, S.L.

Pisos supervisados Usera
Gainza 315, posterior, locales 2 y 3
28041 Madrid
91 428 26 26
pisosusera@walkredi.org

Este informe ha sido maquetado en el taller de diseño gráfico del Centro de Rehabilitación Laboral de Usera